

# Urimelige prisstigninger afskærer gymnasieelever fra adgang til nyhedsmedier

*Af Linda Petersen, formand for Foreningen af lærere i samfundsfag (FALS), (og underviser på Rosborg Gymnasium), Thomas Kepler, formand for Gymnasieskolernes Lærereforening og Birgitte Vedersø, formand for Danske Gymnasier*

Der var engang hvor en god gymnasieopgave kunne starte med et opslag i databasen Infomedia. Her kunne eleven orientere sig i en given aktuel samfundsproblematik, lade sig inspirere og finde synspunkter og modsynspunkter som kunne udbygges i opgaven. På samme måde kunne lærerne hente relevant materiale til undervisning og opgaveformulering.

I de seneste år er den mulighed imidlertid lukket for flere og flere elever og undervisere. Årsagen er økonomisk.

Frem til og med 2018 var elever og undervisere gennem Skolernes Databaseservice (SkoDa) sikret adgang til en stribe databaser med nyttige artikler til en overkommelig pris. SkoDa blev drevet af Undervisningsministeriet, der på vegne af alle uddannelsesinstitutionerne kunne forhandle brede, gode og ikke mindst økonomisk fordelagtige rammeaftaler med bl.a. Infomedia, Polfoto og forfatterweb.

Men siden (SkoDa) lukkede og slukkede med udgangen af 2018 har hver enkelt skole været overladt til at forhandle på egen hånd med medieudbyderne – dog sekunderet af Det Kongelige Bibliotek. At skolerne forhandler individuelt, svækker selvsagt deres forhandlingsposition over for udbyderne, og der er eksempler på at prisen på adgangen til avisartikler og andre tjenester er tredoblet på bare to år.

De voldsomt opskruede priser har betydet, at omkring hvert femte gymnasium har set sig nødsaget til at opsigte abonnementer på medietjenesterne, og vi kan frygte, at fortsatte prisstigninger vil få endnu flere gymnasier til at vælge adgangen til uafhængig kvalitetsjournalistik fra i fremtiden.

Det er synd for lærerne og eleverne, men det er også synd for samfundet som helhed, idet der er en reel risiko for, at den begrænsede adgang til kvalitetsjournalistik truer elevernes almindelige modtagelige for *Fake News* og dermed i sidste ende underminerer deres demokratiske forståelse. Udviklingen i USA i disse dage giver et skræmmende indblik i, hvilke konsekvenser det kan få på den lange bane.

Ydermere skaber de opskruede priser uens vilkår og dermed ulighed mellem de elever, der går på en skole, som har råd til at abonnere på medietjenesterne, og elever, der går på en skole, som ikke har.

Lukningen af SkoDa i 2018 var baseret på et politisk ønske om, at lade det frie marked råde. Det står og nu lysende klart, at den beslutning hverken har gavnet uddannelserne, lærerne eller eleverne, men tværtimod har ført til at penge, der kunne være brugt på undervisning, lærebøger eller lignende i stedet er havnet i lommen på licenstjenesterne.

Vi håber, at de ansvarlige myndigheder vil indse deres fejl og fremadrettet tage et større ansvar for forhandlingerne med udbyderne på vegne af hele uddannelsessektoren. Alternativt kan den omfattende

mediestøtte, som danske medier modtager fra Kulturministeriet knyttes til et krav om, at de skal stille materiale til rådighed til undervisningen i ungdomsuddannelserne. Det er sandsynligvis i sidste ende også en fordel for medierne, da elevernes møde med kvalitetsjournalistik i gymnasieundervisningen kan bidrage til at skabe fremtidige avislæsere.